

Alegato de amor

por Somos Las Acosta Edición | Sep 12, 2026 | Teatro



**Libro original Susana Barbato – Dramaturgia Juan Cantafio,
Susana Barbato – Dirección general Juan Cantafio**

Estreno Domingo 20 de Septiembre

Funciones: domingos 17 hs (hasta el 8/11)

Teatro Beckett – Guardia Vieja 3556 – CABA

Un homenaje poético y musical a Eva Perón

En una época remota, en los viejos estudios cinematográficos San Miguel, donde filmaron grandes figuras en la década dorada del cine argentino, se está filmando “Alegato de Amor” una película que rescata el legado que ha dejado Eva Perón a su pueblo pero en particular a las mujeres.



La obra honra la vida y obra de Eva Perón, como una mujer trascendente de nuestra historia a través de la recreación de 4 momentos claves de su vida desde la poética literaria y la música. Esta obra es un drama musical que nos deja espiar las escenas que se desarrollan dentro de la película, trasladándonos a diferentes épocas y momentos del universo personal de Evita a través de las actrices que integran esta fantasía fílmica en formato teatral. Es un viaje a las distintas situaciones de su vida: la infancia, la política, el amor, su muerte y el legado en el tiempo.

Ficha técnico/ artística:

Idea y libro original: Susana Barbato

Dramaturgia: Juan Cantafio, Susana Barbato

Intérpretes: Nancy Sancha (Eva Niña, Eva Amor), Beatriz Ayas (La Cantante), Lourdes Isola (Eva Misterio, Eva Política), Marta Quarleri (Eva Abuela), Lucía De Santis (Niña Violinista).

Vestuario: Valentín Dibenedetto, Susana Barbato, Juan Cantafio

Diseño de iluminación: Juan Cantafio

Producción musical: Facundo Álvarez

Música adicional: Nuria Alí

Selección musical: Juan Cantafio

Edición de sonido: Sol Gómez

Producción en estudio: Guido Bernasconi

Estudio de grabación: Prisma

Escenografía: Gustavo Leiva, Susana Barbato, Lina Medina

Realización escenográfica: Federico Parraccia, Susana Barbato

Utilería: Susana Barbato, Lola Desimano

Visuales de época: Alfredo Mazzorotolo

Operación de luces: Rocío C. Busca

Operación de sonido: Sol Gómez

Asistente de producción: Lola Desimano

Fotografía y videos: Gustavo Leiva

Diseño gráfico y visual: Hugo Zanón



Redes sociales: Lola Desimano

Prensa: Valeria Franchi

Producción ejecutiva: Juan Cantafio

Producción general: Susana Barbato

Producción artística, puesta en escena y dirección general: Juan Cantafio

Duración: 70 minutos

<input type="text"/>	Buscar
----------------------	--------

Últimas novedades

ISLANDIA

MARTHA FOZ, crímenes y demonios

La señora Macbeth

AURELIA ESCRIBE

LAS TRAICIONES

Categorías

Arte

cholufotos

Cine

Libros

Música

Teatro

Telam

Uncategorized

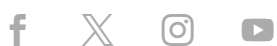


Teléfono:

+54 9 11 5425-4554

Email:

somoslasacosta@gmail.com



Categorías:

TEATRO

CINE

MÚSICA

LIBROS

Últimas novedades

ISLANDIA
Sep 12, 2026

MARTHA FOZ, crímenes y demonios
Sep 12, 2026

La señora Macbeth
Sep 12, 2026

